

Madama Butterfly

Giacomo Puccini

SFERISTERIO OPERA FESTIVAL MACERATA

Duración: 137 min.

Cantada en italiano

Año de grabación: 2009

La producción de Madama Butterfly en el Sferisterio Opera Festival de Macerata en 2009 fue una de las más destacadas de la temporada, combinando una dirección escénica elegante, interpretaciones vocales conmovedoras y una escenografía que capturó la esencia del Japón tradicional.

Bajo la dirección de Pier Luigi Pizzi, quien también diseñó la escenografía y el vestuario, la puesta en escena presentó un Japón estilizado y esencial. El maestro Daniele Callegari dirigió a la Orquesta Regionale delle Marche con una interpretación apasionada y precisa.

La producción fue recibida con entusiasmo tanto por el público como por la crítica. Una producción de gran coherencia artística, donde escena, música e interpretación vocal se combinaron para ofrecer una Madama Butterfly de altísima calidad, emocionalmente auténtica y visualmente poética.

Director de escena

Escenografía y Vestuario

Pier Luigi Pizzi

Asistente de Escenografía

Serena Rocco

Asistente de Vestuario

Lorena Marin

Director Musical

Daniele Callegari

Fondazione orchestra

Regionale delle Marche

Coro lirico marchigiano

"Vincenzo Bellini"

Reparto

Madama Butterfly (Cio-Cio-San)

Raffaella Angeletti

Suzuki

Annunziata Vestri

F. B. Pinkerton

Massimiliano Pisapia

Sharpless

Claudio Sgura

Goro

Thomas Morris

Prince Yamadori

Enrico Cossutta

The Bonze

Enrico Iori

Yakusidé

Antonio Maria Golini

The Imperial Commissioner

Matteo Ferrara

